



CRiE Centro Riojano de
Innovación Educativa

CURSO:

C2: Mastery & Nuance

NÚMERO DE HORAS: 10

NÚMERO DE PLAZAS: 18

FECHAS: Del 25 de febrero al 29 de abril de 2026

MODALIDAD: Presencial

LUGAR DE REALIZACIÓN: Logroño

C2: Mastery & Nuance

1. INFORMACIÓN GENERAL

NÚMERO DE HORAS:

10 horas

PLAZAS OFERTADAS:

18 plazas

MODALIDAD:

Presencial

PONENTE:

Kelly McCown, de origen estadounidense, lleva desde 2007 enseñando inglés en La Rioja y compartiendo su pasión por la literatura y la cultura. Estudió filología en Reed College (Portland, Oregon, EEUU). Actualmente, dirige su propio centro en Logroño, llamado Meetinghouse Espacio de Inmersión Lingüística, donde imparte clases de inglés y promueve el desarrollo de actividades culturales en este idioma.

2. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

Este curso está diseñado para estudiantes de nivel avanzado que desean dar el salto cualitativo hacia el nivel C2, así como para aquellos que ya lo poseen y buscan no perder fluidez. Es el paso natural para quienes se sienten cómodos en un nivel C1 pero buscan mayor sofisticación, matiz y seguridad en el uso del idioma. El enfoque se desplaza de la simple "corrección gramatical" (que ya se presupone) hacia el estilo y el impacto. En un ambiente dinámico y participativo, trabajaremos para que el alumno gane confianza expresándose en contextos complejos, analizando materiales reales y aprendiendo a usar el inglés no solo para comunicar, sino para persuadir y conectar.

3. OBJETIVOS DEL CURSO

1. Dominar el registro y el tono, aprendiendo a adaptar el discurso con precisión milimétrica según la audiencia y el contexto (desde lo coloquial hasta lo altamente académico).
2. Desarrollar habilidades retóricas y de persuasión, utilizando figuras estilísticas y estructuras enfáticas para potenciar el impacto del mensaje.
3. Analizar y producir textos complejos, captando inferencias, ironías, humor y dobles sentidos en materiales culturalmente densos.
4. Perfeccionar la mediación lingüística de alto nivel, sintetizando y reformulando información compleja de diversas fuentes.
5. Mantener un vocabulario sofisticado y preciso, evitando la simplificación por falta de uso.

4. CONTENIDOS

- 25 de febrero: The Art of Nuance & Subtlety
- 11 de marzo: The Power of Persuasion
- 25 de marzo: Refining the Written Voice: Style & Creativity
- 15 de abril: The Cultural Ear: Inference & Implicit Meaning
- 29 de abril: Bridging Perspectives: Mediation & Debate

5. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesorado en activo o en situaciones asimiladas, con destino en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de la Rioja en los que se impartan enseñanzas no universitarias que imparta docencia en Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato o Escuelas Oficiales de Idiomas **con un nivel mínimo de C1 del Marco Europeo de Referencia de inglés.**

Excepcionalmente, por el artículo 2.2 de la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero, podrán participar el personal docente con destino en otras Comunidades Autónomas que ocupen puestos en organizaciones sindicales en La Rioja.

6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de inscripciones supere al número de plazas ofertadas, la selección se hará en base a los siguientes criterios:

- 1º Profesorado con nivel C2 de inglés o superior del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 2º Profesorado de centros bilingües/plurilingües con nivel C1 de inglés o superior del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3º Profesorado de EEOII con nivel C1 de inglés o superior del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 4º Resto de profesorado destinatario del curso.

Atendiendo a estos criterios, los participantes serán seleccionados por riguroso orden de inscripción.

7. FECHAS Y HORARIOS DE LA ACTIVIDAD

La formación tendrá lugar durante cinco días (miércoles) en horario de **18:00 a 20:00**.

- 25 de febrero
- 11 de marzo
- 25 de marzo
- 15 de abril
- 29 de abril

8. LUGAR DE REALIZACIÓN

La actividad se realizará en el aula CRIE. C/Magisterio 1, de Logroño

9. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en convocatoria.

El plazo comienza el **6 de febrero** y finaliza el día **19 de febrero** de 2026 a las 23:59 h.

Con el fin de simplificar la comunicación con los docentes y la gestión de las formaciones, es **obligatorio utilizar el correo corporativo de @larioja.edu.es** en la inscripción.

10. ADMISIONES

La lista de admisión se publicará el día **20 de febrero** de 2026 en la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en proceso y se comunicará a través del correo electrónico proporcionado en la inscripción

11. COORDINACIÓN DEL CURSO

Esther Janeiro Martínez. Asesora del Centro Riojano de Innovación Educativa. ejaneiro@larioja.org

12. OBSERVACIONES

De acuerdo con la **Resolución 11/2024, de 25 de marzo de la Dirección General de Innovación Educativa** (BOR 2 de abril):

- La actividad **podrá suspenderse** si el número de admisiones fuera inferior al 75% de las plazas ofertadas.
- La **renuncia a la participación** deberá realizarse durante las **48 horas** siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica la admisión.
- Cuando las fechas de realización de varias actividades formativas coincidan y el desarrollo de las mismas implique presencialidad (física u online síncrona), solo se podrá participar en una de ellas. En caso de admisión en varias actividades simultáneas, deberá optarse por una de ellas, comunicando la renuncia al resto a través del mismo medio por el que se comunicó la admisión.
- Se aplicará una **limitación de acceso a las actividades formativas** convocadas por el centro responsable de la formación permanente del profesorado, durante **cuatro meses lectivos** atendiendo a las siguientes casuísticas:
 - Personas admitidas que no asistan y **no comuniquen su baja** en las 48 horas siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica su admisión: a partir de la fecha de inicio de la actividad.
 - Quienes una vez iniciada la actividad presencial, **no asistan** al menos al 40 % de las horas presenciales de la misma: a partir del momento en que se tenga **conocimiento** de que las faltas de asistencia superan el 40% de la duración presencial del curso.
 - La misma limitación se aplicará a las actividades en online en las que quienes participen no obtengan una **calificación positiva** de al menos un **20%** en las tareas obligatorias: a partir de la fecha en que se emita la certificación del curso.
- Una vez concluida la actividad, y con la finalidad de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de los centros educativos, del profesorado y del propio sistema educativo, se realizará una valoración de la misma a través de una **encuesta** enviada desde el centro responsable de la formación del profesorado, que deberá ser cumplimentada en los **tres días** posteriores a su recepción.

13. PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA RELACIONADOS CON ESTA FORMACIÓN

- Proyectos bilingües y plurilingües
- PILC

14. CERTIFICACIÓN

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero (BOR de 27 de enero de 2022) por la que se regula la formación del profesorado en la Comunidad Autónoma de La Rioja, la

evaluación de los participantes tendrá en cuenta tanto la participación continuada y activa en las fases presenciales y las pruebas objetivas, como la ejecución de las diversas propuestas de trabajo que se programen para las fases no presenciales y las tareas propuestas en la plataforma en línea para las actividades que incluyan fase telemática.

Las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración presencial de la actividad formativa.

Para poder certificar esta actividad es necesario realizar todas las tareas propuestas y tener evaluación positiva en las prácticas planteadas.